

LA GALLERIA

NAZIONALE

Comunicato stampa

Presentazione del libro *Andiamo al museo. Esperienze, proposte e buone prassi per un patrimonio culturale accessibile alle persone sorde* a cura di Amir Zuccalà

Mercoledì 12 dicembre 2018

ore 17.00

Sala delle Colonne

Ingresso libero

Intervengono:

Emanuela Garrone Responsabile dei Servizi Educativi Galleria Nazionale

Andrea Carini Associazione Cuore Digitale, Referente Regione Lazio IWA Italy

Amir Zuccalà Responsabile Area Studi e Progetti ENS - Ente Nazionale Sordi Onlus

Gabriella Cetorelli Direzione Generale Musei del MiBAC

Elisabetta Borgia Direzione Generale Educazione e Ricerca del MiBAC

La Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea presenta il libro *Andiamo al museo. Esperienze, proposte e buone prassi per un patrimonio culturale accessibile alle persone sorde* a cura di Amir Zuccalà.

Andiamo al museo è una raccolta di contributi che l'ENS - Ente Nazionale Sordi Onlus ha voluto raccogliere in una pubblicazione da affiancare ai progetti oggi in campo e dedicati all'accessibilità del patrimonio culturale e del turismo per le persone sorde. Contributi che intendono riflettere su temi chiave e di notevole attualità nel campo dell'accessibilità, quali *l'universal design*, la comunicazione, la realizzazione di servizi accessibili, l'uso delle nuove tecnologie, in un'ottica che vede protagoniste le stesse persone sorde.

Negli ultimi anni si sente molto parlare di accessibilità e se questo da un lato può ridursi a un mero esercizio retorico, dall'altro inizia a produrre risultati tangibili che hanno un impatto sulla vita delle persone con disabilità. Le Istituzioni, i musei, i luoghi d'arte e cultura sono divenuti più sensibili e accoglienti sul tema dell'accessibilità e l'idea di turismo sociale, sostenibile, per tutti si sta progressivamente affermando.

In questo scenario vediamo un aumento anche di servizi, percorsi, itinerari realizzati con l'intento di essere fruibili dai cittadini sordi, italiani e stranieri ma riteniamo necessario monitorare e supportare la nascita di modelli e buone prassi perché siano di alta qualità, rispondenti alle esigenze delle persone sorde e contribuiscano a valorizzare sempre più il *cultural heritage* del nostro Paese.

Per questo l'Ente Nazionale Sordi – Onlus ha dato il via a progetti speciali – *MAPS (Musei Accessibili per le Persone Sorde)* in ambito più strettamente museale e *AccessibItaly* maggiormente focalizzato sulla

valorizzazione del turismo, che contribuiranno a mappare esperienze e servizi, sensibilizzare musei e luoghi d'arte e cultura, formare giovani sordi per sperimentare nuove professionalità e aumentare i servizi per l'accessibilità.

Parallelamente, l'ENS ha voluto accompagnare tali iniziative di progettazione sociale sul campo con questa pubblicazione, stampata anche grazie al contributo della Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali, che attraverso la riflessione su alcuni temi di carattere generale ma soprattutto la descrizione di specifiche esperienze e modelli sperimentali racconta buone prassi, criticità e proposte intende favorire una sempre maggiore diffusione e standardizzazione di servizi realizzati ideati e realizzati *da e per* le persone sorde.

La presentazione sarà un'occasione per un piccolo viaggio nel mondo della sordità.

Info pubblico

Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea

viale delle Belle Arti, 131 – 00197 Roma

orari di apertura: dal martedì alla domenica 8.30 – 19.30

ultimo ingresso 18.45

T +39 06 3229 8221

Ufficio stampa Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea

gan-amc.uffstampa@beniculturali.it | T +39 06 322 98 307/308/328